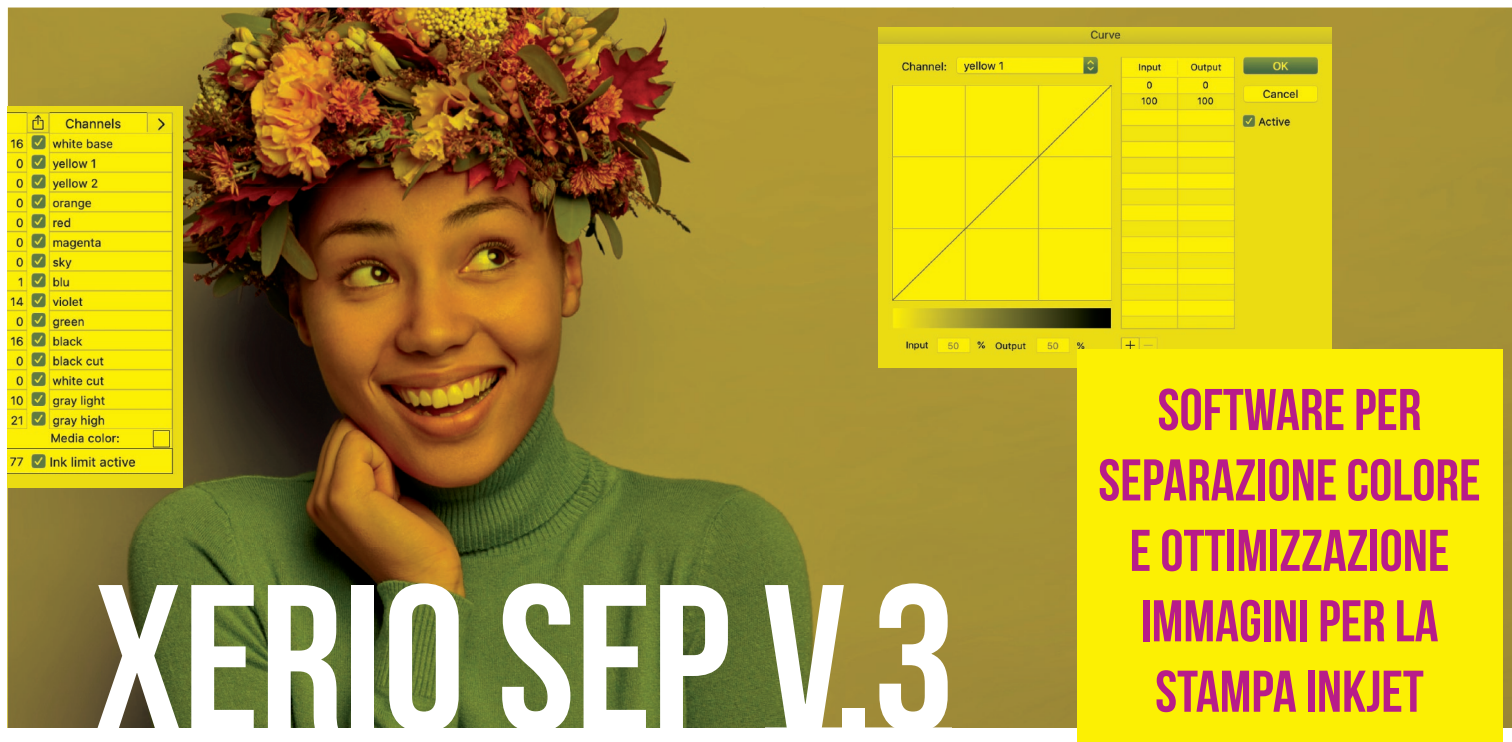




XERIO SEP V.3

**SOFTWARE PER
SEPARAZIONE COLORE
E OTTIMIZZAZIONE
IMMAGINI PER LA
STAMPA INKJET**

La completa automia nella separazione, è un grande vantaggio nella gestione del file. Permette all'operatore grafico di adattare facilmente la separazione alle esigenze di stampa, al numero ristretto di colori, alla macchina di stampa utilizzata. La copertura dell'intera gamma cromatica nella separazione garantisce un valido aiuto nelle ottimizzazioni e selezioni attuate nella stampa InkJet. Xerio SEP Snellisce e facilita le operazioni di selezione colore delle immagini complesse e garantisce un notevole risparmio di tempo nelle operazioni di sintonia.

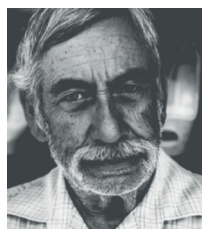


SEPARAZIONE COLORI

La separazione in colori spot o pantone è molto utile nella stampa serigrafica in quanto i colori brillanti e la possibilità di variantatura sono tratti distinguibili di questa tecnica.

XerioSEP mette a disposizione diversi sistemi di separazione in modo tale da rendere precisa e unica la separazione a colori spot.

- SEPARAZIONE MULTI SCRIPT
- CONTROLLO DEL COLORE IN UNA SINGOLA AREA DELL'IMMAGINE
- CAMBIO TONALITA' DI OGNI SINGOLO COLORE CON VALORI LAB
- POSSIBILITA' DI AGGIUNTA O RIDUZIONE COLORI
- SEPARAZIONE COLORE FINO A 12 TINTE
- CONTROLLO COLORE CON FUNZIONE CURVE E CALCOLO DOT GAIN
- CREAZIONE AUTONOMA DI SCRIPT DI SEPARAZIONE (AGGIUNGENDO O TOGLIENDO COLORI DA SCRIPT ESISTENTI)



SEPARAZIONE COLORE BIANCO E NERO

Le immagini in bianco e nero sono spesso utilizzate nella stampa, è fondamentale il controllo della scala dei grigi e la successiva separazione in più colori.

Per poter realizzare una stampa con profondità e dettaglio è necessario utilizzare uno o più colori grigi per rendere l'immagine gradevole e senza interruzioni di tonalità.

- SEPARAZIONE AUTOMATICA IN TRE COLORI GRIGI
- MODIFICA E CONTROLLO DEL COLORE CON VALORI LAB
- MODIFICA E CONTROLLO CON FUNZIONE CURVE E COLORE SELETTIVA
- AGGIUNTA DI PIU' COLORI PER CREARE PARTICOLARI EFFETTI
- RIMOZIONE COLORE NERO O BIANCO AL 100% PER COMPENSAZIONE COLORE DI FONDO

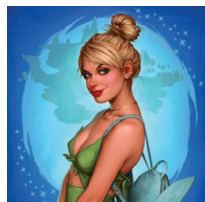


CREAZIONE FONDINO BIANCO

La creazione del fondo bianco quando si stampa su supporti scuri o colorati è spesso un punto chiave sia nella stampa serigrafica che nella stampa digitale.

XerioSEP permette la creazione del colore bianco di fondo sia su supporti neri che colorati, in modo tale da sfruttare al meglio il colore del supporto all'interno della separazione limitando il numero di colori.

- CREAZIONE AUTOMATICA DEL FONDO BIANCO
- IMPOSTAZIONE DEL COLORE DI FONDO
- RIMOZIONE DEL COLORE SIMILE AL COLORE DEL SUPPORTO
- MODIFICA DEL COLORE BIANCO CON FUNZIONE CURVE E COLORE SELETTIVA



STAMPA DIGITALE

La stampa digitale necessita di controllo e ottimizzazione per ottenere livelli qualitativi di grande impatto. Molto spesso le stampe vengono corrette e modificate in modo da ottenere l'effetto voluto in stampa. Queste

operazioni richiedono molto tempo e prove prima di ottenere il risultato desiderato. Il software di separazione XerioSEP facilita e velocizza queste operazioni in modo selettivo permettendo il controllo dei vari parametri dell'immagine.

- LA QUALITA' DELLA SEPARAZIONE IN COLORI SPOT PERMETTE UN RAPIDO CONTROLLO DELL'IMMAGINE
- LA CONVERSIONE DEI CANALI COLORI SPOT IN LIVELLI RGB RENDE IL FILE COMPATIBILE CON I VARI SOFTWARE RIP COLLEGATI ALLA STAMPANTE
- GENERAZIONE DI SCRIPT DI SEPARAZIONE PER LE STAMPANTI DIGITALI CON PIU' DI QUATTRO COLORI (ES.: CYAN, MAGENTA, YELLOW, BLACK, RED, GREEN)
- GENERAZIONE DEL FONDO BIANCO
- CONTROLLO DEI COLORI SPECIALI (ES.: FLORESCENTI)



STAMPA IN QUADRICROMIA

La stampa in quadricromia è sempre stato un punto chiave nella riproduzione delle immagini. Un aspetto particolare da tenere in considerazione è la varietà di inchiostri presenti nel mercato che possono generare differenze sostanziali durante la stampa. XerioSEP è in grado di importare uno o più profili colore ICC per visualizzare nel dettaglio la riproduzione, cambiando i valori LAB dei singoli colori per simulare la reale stampa.

- IMPORTAZIONE PROFILI COLORE ICC
- MODIFICA DEI VALORI LAB DEI SINGOLI INCHIOSTRI IN RIFERIMENTO AI VARI PRODUTTORI
- SIMULAZIONE DELLA COPRENZA DEI VARI COLORI
- AGGIUNTA DI COLORI PER ESEGUIRE UNA QUADRICROMIA ESTESA
- MODIFICA SELETTIVA TRAMITE LE FUNZIONI CURVE E COLORE SELETTIVA
- COMPENSAZIONE DEL DOT GAIN TRAMITE GENERAZIONE DI TARGET E SUCCESSIVA LETTURA TRAMITE SPETTROFOTOMETRO
- SIMULAZIONE SEQUENZA DI STAMPA

